



32117

Reg. No.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

I Semester B.A. Degree Examination, August- 2021

URDU

Prose, Poetry &amp; Non- Detail

(CBCS Scheme Freshers 2020-21 &amp; On Wards)

Paper Language -I

Time : 3 Hours

Max. Marks : 70

Instructions to Candidates:

1. Answer all the questions.
2. Marks allotted against each question.

(10 × 1 = 10)

صحیح جواب کی نشاندہی کیجئے۔

.I

۱۔ دلی اور یورپ میں جو بولی بولی جاتی تھی اس کو \_\_\_\_\_ کہا جاتا ہے۔

(برج بھاشا۔ پنجابی۔ کھڑی بولی)

۲۔ دو آدمی قید ہیں، ان \_\_\_\_\_ کی سی صورت ہو رہی ہے۔

(مجنوں۔ دیوانوں۔ پاگلوں)

۳۔ برس کی آخری رات کو ایک \_\_\_\_\_ اپنے اندھیرے گھر میں اکیلا بیٹھا تھا۔

(لڑکا۔ جوان۔ بڈھا)

۴۔ ریل منٹری تو وہ ہوتا ہے جو ہمیشہ \_\_\_\_\_ سے سفر کرتا ہے۔

(بیل گاڑی۔ ہوائی جہاز۔ بس)

۵۔ معراج الدین ٹیلر ماسٹر کی دوکان پر بہت سے عمدہ عمدہ \_\_\_\_\_ آویزاں ہوتے ہیں۔

(پتلون۔ سوٹ۔ شرٹ)

P.T.O.



- ۶۔ آدمی نامہ نظیر اکبر آبادی کی لکھی ہوئی نظم ہے۔ (صحیح/غلط)
- ۷۔ ”گزرے زمانے کی یاد“ پریم چند کا لکھا ہوا افسانہ ہے۔ (صحیح/غلط)
- ۸۔ میر تقی میر کو اردو شاعری میں خدائے سخن کا مقام حاصل ہے۔ (صحیح/غلط)
- ۹۔ ڈراما ”محل سرا“ تین ابواب پر مشتمل ہے۔ (صحیح/غلط)
- ۱۰۔ نواب صاحب مستقل مزاج اور ایماندار جاگیردار ہیں۔ (صحیح/غلط)

(2 × 8 = 16)

.II کسی دو کے تفصیلی جواب لکھئے۔

۱۔ اردو زبان و ادب کے آغاز سے متعلق سید احتشام حسین کے خیالات کا جائزہ لیجئے۔

۲۔ وزیر کو قید سے رہائی دلانے کے لئے وزیر زادی نے کیا منصوبہ بنایا؟

۳۔ سکریٹری اور منتری جی کس طرح ریل میں سوار ہوئے؟

(3 × 3 = 9)

.III کسی تین کے مختصر جواب لکھئے۔

۱۔ بڈھا اپنی گزری زندگی کو ڈراؤنی رات سے کیوں تعبیر کر رہا ہے؟

۲۔ وزیر زادی نے جوہری دکان کے آس پاس کیا منظر دیکھا؟

۳۔ اردو زبان کے بننے میں مسلمانوں کی آمد کا عمل دخل کتنا رہا؟

۴۔ شاعر اللہ رب العزت سے ناامید کیوں نہیں ہے؟

۵۔ شاعر کیوں اپنے دل کو اجڑے مکان سے تعبیر کر رہا ہے؟

(3 × 2 = 6)

.IV بحوالہ متن کسی تین کی وضاحت و تشریح کیجئے۔

۱۔ ”جس کو ہم شعر و ادب کہتے ہیں اس کا سلسلہ دکنی ہندوستان میں شروع ہوا“

۲۔ ”آپ کی جدائی سے امید زندگی کی نظر نہیں آتی“

۳۔ ”جب کہ اس کو کسی چیز کا غم اور کسی بات کی فکر دل میں نہ تھی“



(3)

32117

۴۔ ”بھیس بدلنا تو صرف منتریوں کا کام ہے“

۵۔ نعمت جو کھا رہا ہے سو ہے وہ بھی آدمی

ٹکڑے جو مانگتا ہے سو ہے وہ بھی آدمی

(1 × 6 = 6)

.V کسی ایک نظم کا خلاصہ لکھئے۔

۱۔ آدمی نامہ

۲۔ مناجات

۳۔ گزرے زمانے کی یاد

(3 × 3 = 9)

.VI کسی تین اشعار کی تشریح کیجئے۔

۱۔ کوچہ یار عین کا سی ہے

جو گئی دل وہاں کا باسی ہے

۲۔ یگانہ ہے تو آہ بے گانگی میں

کوئی دوسرا اور ایسا نہ دیکھا

۳۔ چشم دل کھول، اس بھی عالم پر

یاں کی اوقات خواب کی سی ہے

۴۔ غرض کفر سے کچھ نہ دیں سے ہے مطلب

تماشائے دیر و حرم دیکھتے ہیں

۵۔ ہنتے جو دیکھتے ہیں کسی سے کسی کو ہم

منہ دیکھ دیکھ روتے ہیں کس بے کسی سے ہم



0113670

(4)

32117

(2 × 4 = 8)

.VII (الف) کسی دو کے جواب لکھئے۔

- ۱۔ شاہانہ اور ریحانہ کس طرح جاگیر دارانہ نظام کی خود غرضیوں کا شکار ہیں۔
- ۲۔ منظور کی کمزوریوں پر اپنے خیالات قلم بند کیجئے۔
- ۳۔ سلیم کی ریحانہ سے ہمدردی اور صلاح کا کیا انجام ہوا۔

(2 × 3 = 6)

(ب) کسی دو کے جواب لکھئے۔

- ۱۔ شاہانہ بیگم کس طرح اپنے غم کو برداشت کرتی ہیں۔
- ۲۔ منظور کو نواب صاحب سے کیوں شکایت ہے۔
- ۳۔ کسی ایک پر نوٹ لکھئے۔

i. اسٹیج کی لوازمات

ii. نواب صاحب

iii. خادم

BMSCW LIBRARY